VIDEO

CAMBO

SLIK

KAISER

CS-SYSTEM

SYSTÈME SUPPORT & CROSSES POUR REFLEX HD VIDÉO

Le nouveau système de support pour reflex HD CAMBO CS se caractérise par ses aspects polyvalents, modulaires, faciles et ergonomiques combinés à la haute qualité de fabrication reconnue pour tous les produits CAMBO et la finition dans la tradition micro mécanique de la marque. Le système Cambo CS permet aux photographes et vidéastes utilisant des appareils HDSLR de filmer de la manière la plus efficiente, ergonomique et confortable. La modularité et la durabilité des pièces du système garantissent une longue durée de vie et offre aux utilisateurs toutes les possibilités pour optimiser leur système suivant leur vision. Toutes les pièces du système sont fabriquées dans un alliage d'aluminium à haute densité, anodisées noires anti reflets ce qui leur garantit une durabilité.

RÉGLAGES & AJUSTEMENTS

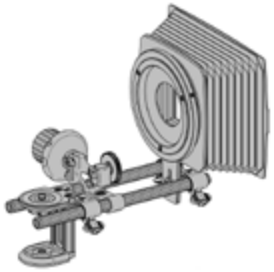
Le système Cambo CS possède un grand nombre de réglages et d'ajustements permettant à l'utilisateur d'adapter à son ergonomie la meilleure position de l'appareil tout en garantissant une stabilité et un confort optimal.

MODULARITÉ

Le système CS-HDSLR se compose d'un certain nombre de pièces (basé sur les tiges Iris cinéma de Ø 15 mm) qui permettent des combinaisons d'assemblage multifonctionnel pour répondre précisément au besoin de chacun. L'opérateur a toute liberté pour imaginer son propre système et de le modifier facilement pour toutes les applications possibles.

CS-TRIBASE

Kit HDSLR "Tripod Base" comprenant :
1 x platine compacte CS-M1,
1 x Clamp de tige parallèle CS-152,
2 x tiges Iris Ø 15 mm / 300 mm CS-1530
CAM99210060 **296,00€** *354,02TTC*



CS-BS-TRIBASE

Kit HDSLR "Tripod Base" avec Follow Focus et MatteBox Basic
CAM99210062 **1906,00€** *2279,58TTC*

CS-LS-TRIBASE

Kit HDSLR "Tripod Base" avec Follow Focus et MatteBox avec support filtre
CAM99210063 **2186,00€** *2614,46TTC*

CS-BRONTO

Kit HDSLR "Low Position" comprenant :
1 x platine compacte CS-M1,
1 x Clamp de tige parallèle CS-152,
2 x tiges Iris Ø 15 mm / 300 mm CS-1530,
1 x poignée double avec grips / poignée de transport CS-H9,
1 x adaptateur 3/8" pour tige Iris CS-156,
1 x rotule ball 50 mm
CAM99210080 **548,00€** *655,41TTC*

CS-BS-BRONTO

Kit HDSLR "Low Position" avec Follow Focus et MatteBox Basic
CAM99210082 **2154,00€** *2576,18TTC*

CS-LS-BRONTO

Kit HDSLR "Low Position" avec Follow Focus et MatteBox avec support filtre
CAM99210083 **2434,00€** *2911,06TTC*

CS-ZODIAC

Kit HDSLR "Fixed Offset RIG" comprenant :
1 platine compacte CS-M1
1 poignée compacte CS-H1
1 Clamp de tige parallèle CS-152
1 Clamp de tige quadruple/parallèle déporté CS-150
1 crosse d'épaule CS-P1
2 tiges Iris Ø 15 mm / 220 mm CS-1522
2 tiges Iris Ø 15 mm / 460 mm CS-1546
1 contrepoids 08 kg CS-180
CAM99210150 **936,00€** *1119,46TTC*

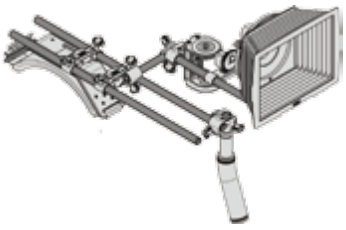
CS-BS-ZODIAC

Kit HDSLR ''Fixed Offset RIG" + Kit de mise au point
CAM99210152 **2098,00€** *2509,21TTC*

CS-CIRUS

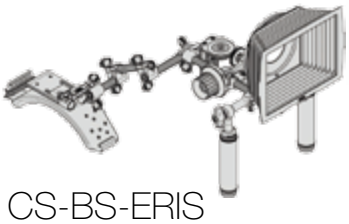
Kit HDSLR "Flexible Offset RIG" comprenant :
1 platine compacte CS-M1
1 poignée compacte CS-H1
1 Clamp de tige parallèle CS-152
2 Clamps de tige triple CS-153
1 crosse d'épaule CS-P1
1 tige Iris Ø 15 mm / 120 mm CS-1512
2 tiges Iris Ø 15 mm / 220 mm CS-1522
2 tiges Iris Ø 15 mm / 460 mm CS-1546

CAM99210200 **978,00€** *1169,69TTC*



CS-BS-CIRUS

Kit HDSLR "Offset RIG" + Kit de mise au point + MatteBox Basic
CAM99210222 **2518,00€** *3011,53TTC*



CS-ERIS

Kit HDSLR ''SUPPORT Fully" comprenant :
1 platine compacte CS-M1
2 poignées télescopiques CS-H2
2 Clamps de tige perpendiculaires CS-151
2 Clamps de tige triple CS-153
1 crosse d'épaule CS-P1
1 tige Iris Ø 15 mm / 90 mm CS-1509
2 tiges Iris Ø 15 mm / 120 mm CS-1512
2 tiges Iris Ø 15 mm / 220 mm CS-1522
CAM99210400 **1398,00€** *1672,01TTC*

CS-BS-ERIS

Kit HDSLR ''SUPPORT Fully" + Kit de mise au point + MatteBox Basic
CAM99210422 **2938,00€** *3513,85TTC*

CS-LS-ERIS

Kit HDSLR ''SUPPORT Fully" + Kit de mise au point + MatteBox avec supports filtres
CAM99210423 **3288,00€** *3932,45TTC*

CS-CILIX

Kit HDSLR avec 2 poignées comprenant :
1 platine compacte CS-M1
2 poignées compactes CS-H1
1 Clamp de tige triple CS-153
3 tiges Iris Ø 15 mm / 220 mm CS-1522
CAM99210100 **656,00€** *784,58TTC*

CS-BS-CILIX

Kit HDSLR avec 2 poignées + loupe + MatteBox Basic
CAM99210122 **1352,00€** *1616,99TTC*

CS-STYX

Kit DV CAM avec 2 poignées et crosse comprenant :
1 platine compacte CS-M1
2 poignées compactes CS-H1
1 Clamp de tige parallèle CS-152
1 Clamp de tige triple CS-153
1 crosse d'épaule CS-P1
1 tige Iris Ø 15 mm / 220 mm CS-1522
2 tiges Iris Ø 15 mm / 460 mm CS-1546
CAM99210300 **838,00€** *1002,25TTC*

CS-ABRIX

Kit HDSLR "Basic" comprenant :
1 platine compacte CS-M0
1 clamp de tige CS-151
1 crosse d'épaule CS-P1
1 tige Iris Ø 15 mm / 220 mm CS-1522
1 tige Iris Ø 15 mm / 120 mm CS-1512
CAM99210050 **418,00€** *499,93TTC*

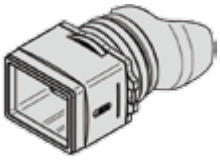
CS-CHRONOS

Kit DSLR Pro Cinema RIG comprenant :
1 platine compacte CS-M1
2 poignées télescopiques CS-H2
2 Clamps de tige perpendiculaires CS-151
2 Clamps de tige triple CS-153
2 Clamps de tige quadruple CS-154
1 crosse d'épaule CS-P1
1 tige Iris Ø 15 mm / 60 mm CS-1506
6 tiges Iris Ø 15 mm / 120 mm CS-1512,
2 tiges Iris Ø 15 mm / 220 mm CS-1522
CAM99210500 **1818,00€** *2174,33TTC*

CS-SYSTEM

LOUPE DE VISÉE

- Grossissement 3x
- Lentille Ø40 mm haute qualité SCHNEIDER
- Couverture écran 3»
- Réglage correcteur dioptrique super fin
- 3 fixations possibles : cadre collé sur boitier, platine sous boitier, sur rig



CS-30

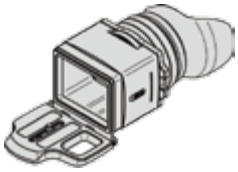
Loupe de visée 3X (lentilles Schneider) - livré avec cadre autocollant

CAM99211130 **385,00€** *460,46TTC*

CS-35

Platine de montage boîtier avec cadre court

CAM99211135 **124,00€** *148,30TTC*



CS-32

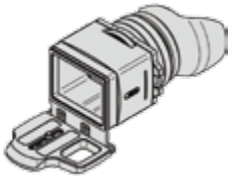
Loupe de visée 3X (lentilles Schneider) avec platine de montage boîtier et cadre court (CANON 7D, 60D, 550D, NIKON D7000, D90, D3100, PENTAX K-5, K-7, K-x)

CAM99211132 **495,00€** *592,02TTC*

CS-36

Platine de montage boîtier avec cadre long

CAM99211136 **130,00€** *155,48TTC*



CS-33

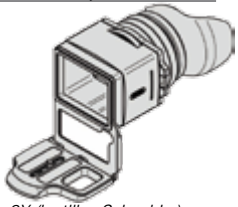
Loupe de visée 3X (lentilles Schneider) avec platine de montage boîtier et cadre long (CANON 5D MkII, NIKON D300S)

CAM99211133 **505,00€** *603,98TTC*

CS-37

Platine de montage boîtier avec cadre extra long

CAM99211137 **144,00€** *172,22TTC*



CS-34

Loupe de visée 3X (lentilles Schneider) avec platine de montage boîtier et cadre extra long (CANON 1D MkIV, NIKON D3s)

CAM99211134 **518,00€** *619,53TTC*

CS-302

Cadre court (CANON 7D, 60D, 550D, NIKON D7000, D90, D3100, PENTAX K-5, K-7, K-x)

CAM99212302 **40,00€** *47,84TTC*

CS-303

Cadre long (CANON 5D MkII, NIKON D300S)

CAM99212303 **46,00€** *55,02TTC*

CS-304

Cadre extra long (CANON 1D MkIV, NIKON D3s)

CAM99212304 **60,00€** *71,76TTC*

CS-390

Cadre autocollant

CAM99212390 **30,00€** *35,88TTC*

FOLLOW FOCUS & MATTE BOX

CS MFC-1

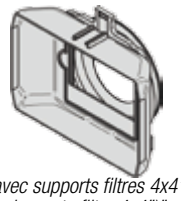
Kit de mise au point - Follow Focus (livré avec pignon 0,8 - 46 dents)
CAM99212300 **1252,00€** *1497,39TTC*

CS-FC500

Câble flexible 500 mm pour Follow Focus MFC-1
CAM99212504 **149,00€** *178,20TTC*

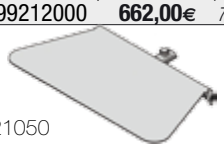
CS-FC505

Bouton de mise au point à branches pour MFC-1
CAM99212505 **89,00€** *106,44TTC*



CS M-210

Kit MatteBox avec supports filtres 4x4" (livré avec 1 cadre porte filtre 4x4")"
CAM99212000 **662,00€** *791,75TTC*



CS-21050

Coupe-flux orientable pour CS-M210
CAM99212050 **110,00€** *131,56TTC*

CS-M214

Cadre porte filtre 4x4"
94,00€ *112,42TTC*

CS M-100

MatteBox Basic, parasoleil flexible
CAM99212100 **378,00€** *452,09TTC*

CS-290

Kit anneau flexible pour objectif avec clamp et tournevis
CAM99212290 **112,00€** *133,95TTC*

CS-291

Anneau flexible pour objectif seul
CAM99212291 **26,00€** *31,10TTC*

CS-G0846

Pignon standard 0,8 - 46 dents
SUR DEMANDE

CS-G0560

Pignon 0,5 - 60 dents (objectifs spéciaux cinéma)
SUR DEMANDE

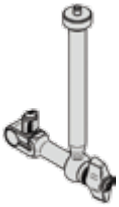
CS-G0575

Pignon 0,5 - 75 dents (objectifs spéciaux cinéma)
SUR DEMANDE

CS-G520

Pignon spécial pour Canon XL/H pour MFC-1
CAM99212520 **72,00€** *86,11TTC*

ACCESSOIRES



CS-M8

Support moniteur / microphone (sans rotule)
CAM99211108 **122,00€** *145,91TTC*

Rotule SLIK Micro ball pour accessoire
SLKSBH100 **25,00€** *29,90TTC*

Rotule SLIK Mini ball pour accessoire
SLKSBH120 **36,00€** *43,06TTC*

Griffe porte accessoire avec blocage, filetage 1/4
QF74 **14,00€** *16,74TTC*

Griffe porte accessoire, vis 1/4
KAI1211 **4,50€** *5,38TTC*

KT PL-R-61

Fourre-tout KATA Resource-61 pour kit HDSLR (dimensions internes : L=49 cm, l = 24 cm, H=33 cm)
KTPLR61 **242,00€** *289,43TTC*

DQ-L - Adaptateur de plateau rapide (type 6145) extra plat avec 2 niveaux à bulle
SLKDQL **49,00€** *58,60TTC*

6145 - Plateau rapide rectangulaire 64 x 44 mm extra plat, vis 1/4"
SLK6145 **21,00€** *25,12TTC*

LIGHTY POD III - support ventral avec orientation par rotule, 5 sections, réglable de 53 à 161 cm
SLKPODIII **46,50€** *55,61TTC*

POIGNÉES, CROSSE ET CONTREPOIDS

CS-P1

Crosse d'épaule ergonomique
CAM99211005 **138,00€** *165,05TTC*

CS-H1

Poignée compacte avec Grip
CAM99211006 **124,00€** *148,30TTC*

CS-H2

Poignée télescopique avec Grip
CAM99211007 **208,00€** *248,77TTC*

CS-H9

Poignée double avec grips / poignée de transport
CAM99211109 **190,00€** *227,24TTC*

CS-181

Kit Contrepoids de 1 kg
CAM99211181 **176,00€** *210,50TTC*

CS-182

Kit Contrepoids de 1,8 kg
CAM99211182 **210,00€** *251,16TTC*

CS-180

Contrepoids additionnel 0,8 kg & contrepoids arrière pour crosse d'épaule
CAM99211180 **50,00€** *59,80TTC*

CS-189

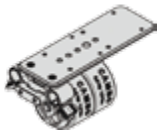
Platine pour batterie
CAM99211189 **48,00€** *57,41TTC*

CS-190

Platine pour batterie avec clamp de tige CS-152
CAM99211190 **134,00€** *160,26TTC*

CS-191

Platine pour batterie avec kit contrepoids 0,8 kg CS-181
CAM99211191 **190,00€** *227,24TTC*



CS-192

Platine pour batterie avec kit contrepoids 1,6 kg CS-182
CAM99211192 **236,00€** *282,26TTC*

CAMBO

CS-SYSTEM

SUPPORTS, CLAMPS ET TIGES

CS-M0

Platine compacte pour montage appareil

CAM99211100 **138,00€** *165,05TTC*

CS-M1

Platine compacte pour montage appareil et trépied

CAM99211101 **138,00€** *165,05TTC*

CS-M2

Platine pour montage appareil et trépied

CAM99211102 **158,00€** *188,97TTC*

CS-144

Clamp de tige Ø 15 mm réglable en hauteur 20 à 65

CAM99211144 **182,00€** *217,67TTC*

CS-150

Clamp de tige Ø 15 mm quadruple / parallèle déportés

CAM99211150 **182,00€** *217,67TTC*

CS-151

Clamp de tige Ø 15 mm perpendiculaire avec billage de mémorisation

CAM99211151 **86,00€** *102,86TTC*

CS-152

Clamp de tige Ø 15 mm parallèle

CAM99211152 **86,00€** *102,86TTC*

CS-153

Clamp de tige Ø 15 mm triple

CAM99211153 **126,00€** *150,70TTC*

CS-154

Clamp de tige Ø 15 mm quadruple

CAM99211154 **196,00€** *234,42TTC*

CS-155

Coupleur de tige Iris

CAM99211155 **20,00€** *23,92TTC*

CS-156

Adaptateur 3/8" pour tige Iris

CAM99211156 **20,00€** *23,92TTC*

CS-157

Adaptateur 1/4" pour tige Iris

CAM99211157 **20,00€** *23,92TTC*

CS-1509

Tige Iris Ø 15 mm / 90 mm

CAM99211509 **30,00€** *35,88TTC*

CS-1512

Tige Iris Ø 15 mm / 120 mm

CAM99211512 **32,00€** *38,27TTC*

CS-1522

Tige Iris Ø 15 mm / 220 mm

CAM99211522 **36,00€** *43,06TTC*

CS-1530

Tige Iris Ø 15 mm / 300 mm

CAM99211530 **38,00€** *45,45TTC*

CS-1538

Tige Iris Ø 15 mm / 380 mm

CAM99211538 **44,00€** *52,62TTC*

CS-1546

Tige Iris Ø 15 mm / 460 mm

CAM99211546 **50,00€** *59,80TTC*

GRUE, PEDESTAL ET ROTULES

GIRAFE STABILISÉE POUR LA VIDÉO

La grue Artés est une grue stabilisée parfaite pour les prises de vue déportées avec des caméscopes ou des réflex HDSLR. Le système est livré en kit, partiellement monté. Il est rapide à installer grâce à un mode d'emploi aussi clair que précis. Après le montage initial, seule une clé est nécessaire pour la mise en place et le démontage. Le système est modulaire, la longueur est réglable et on peut la configurer de trois manières différentes. L'axe panoramique possède un roulement à bille avec friction et frein. Elle s'adapte à n'importe quel bol de trépied vidéo de 75 mm ou 100 mm.
La platine pour l'appareil est livrée avec vis ¼ et 3/8.
Vous trouverez facilement les contrepoids d'équilibrages dans les magasins de sport, car l'axe de montage correspond aux gueuzes pour les haltères.

	Dimensions mm	Eléments du bras mm	Déport du bras mm	Poids kg	Poids adm. kg
Extension min.	1591 x 160 x 406	2 x 779	1200	6,6	10
Extension moy.	1926 x 160 x 406	2 x 1117	1590	8,1	10
Extension max.	2341 x 160 x 406	2 x 1767	1995	9,6	5

Grue ARTÈS noire (sans contrepoids)
CAM99133050 **998,00€** *1193,61TTC*

Grue ARTÈS TILT noire avec bascule (sans contrepoids), livrée avec système mécanique de réglage bascule, support écran LCD et axe pour contrepoids
CAM99133052 **1596,00€** *1908,82TTC*

Grue ARTÈS MPT noire avec bascule et panoramique (sans contrepoids), livrée avec système mécanique de réglage bascule et panoramique, support écran LCD et axe pour contrepoids
CAM99133053 **2670,00€** *3193,32TTC*

PRÉCISION, SOUPLESSE ET STABILITÉ

La colonne Pedestal Cambo VPS-1 constitue un support professionnel pour caméras conciliant stabilité parfaite, souplesse d'utilisation et légèreté. Le système pneumatique intégré permet sans effort de positionner la caméra sans effort.
La partie supérieure comprenant le volant de positionnement et le bol de 100 mm se monte directement sur le chariot Dolly VPD-9 ou peut être placé sur un chariot spécial pour le système de rails de travelling Unitrack.
La colonne Pedestal VPS-1 est également compatible avec les chariots Dolly Manfrotto 114MV et Miller 480, 481 et 483.
Des tubes d'extension de 150 mm et de 300 mm sont disponibles pour surélever la position de l'appareil.

- Support de caméra à pression pneumatique.
- Bol de 100 mm, adaptateur 75 mm en option
- Hauteur ajustable + extensions en option.
- Livrée avec pompe à pied.
- Compatible avec de nombreux modèles de chariots Dolly.
- Haut. max. colonne : 1040 mm
- Haut. min. colonne : 690 mm
- Haut. avec chariot : 81/116 cm
- Poids total : 9,1 kg
- Poids admissible max. : 30 kg

VPS-1 PEDESTAL Cambo - Bol 100 mm
CAM99132910 **1415,00€** *1692,34TTC*

VPD-9 Chariot Dolly pour PEDESTAL
CAM99132920 **1045,00€** *1249,82TTC*

VPD-510 Set protection câbles pour chariot Dolly
CAM99132930 **182,00€** *217,67TTC*

VPS-150 Extension 150 mm PEDESTAL
CAM99132911 **171,00€** *204,52TTC*

VPS-300 Extension 300 mm PEDESTAL
CAM99132912 **181,00€** *216,48TTC*

TVBA-100/75 Adaptateur de bol 75 mm sur 100 mm
CAM99132202 **238,00€** *284,65TTC*

VKP PEDESTAL Kit Basic comprenant :
1 VPS-1 PEDESTAL Cambo
1 VPD-9 Chariot Dolly pour PEDESTAL
CAM99138110 **2460,00€** *2942,16TTC*

ROTULES VIDÉO

Rotules Vidéo fluides professionnelles avec ''Cam Balance System" permettant un réglage en continu et un contrôle permanent de la fluidité aussi bien pour la bascule que le panoramique. La construction compacte et entièrement en métal garantit une fiabilité remarquable pendant de longues années.

Rotule vidéo fluide, Cam Balance system, bol de 75 mm pour caméra de 6 à 9 kg
DAIWA 08 **1552,00€** *1856,19TTC*

Rotule vidéo fluide, Cam Balance system, bol de 100 mm pour caméra de 6 à 11 kg
DAIWA 11 **2552,00€** *3052,19TTC*

Rotule vidéo fluide, Cam Balance system, bol de 100 mm pour caméra de 8 à 15 kg
DAIWA 15 **2920,00€** *3492,32TTC*

DAIWA 08
- Poids : 3,3 kg
- Poids admissible : 6 à 9 kg
- Bascule de +90° à -75°
- Panoramique 360°
- Bol 75 mm
- Température de fonctionnement : -10°C à +50°C

DAIWA 11
- Poids : 4,2 kg
- Poids admissible : 6 à 11 kg
- Bascule de +90° à -60°
- Panoramique 360°
- Bol 100 mm
- Température de fonctionnement : -20°C à +60°C

DAIWA 15
- Poids : 4,2 kg
- Poids admissible : 8 à 15 kg
- Bascule de +90° à -60°
- Panoramique 360°
- Bol 75 mm
- Température de fonctionnement : -20°C à +60°C

TRÉPIEDS VIDÉO ALUMINIUM

Les trépieds vidéo, avec bol pour mise à niveau ou colonne centrale, garantissent un maximum de stabilité et compensent la torsion dûe aux mouvements de la rotule. Les rotules fluides SLIK sont particulièrement bien adaptées au nouveau marché des caméras compactes HDV et DVCAM.

- Trépieds en aluminium à simples sections ou en double tandem.
- Bol de mise à niveau de 50 ou 75 mm.
- Rotule fluide DAIWA 08 avec contrebalancement réglable et fluidité panoramique et bascule ajustable pour caméra de 6 à 9 kg.
- Les trépieds / rotules vidéo conviennent aussi pour la photographie ou l'observation animalière avec des longues focales.

A: 1 550 mm | 735 mm | 6 300 g | 6 à 9 kg

DAIWA 08M2 - Kit trépied vidéo 307 triple tandem bol de 75 mm avec rotule fluide Daiwa 08, entretoise de milieu et sac de transport rembourré 890-9 (photo)

SLKDAIWA08M2 **2429,00 €** 2905,08 TTC

A: 1 455 mm | 635 mm | 6 100 g | 6 à 9 kg

DAIWA 08M1 - Kit trépied vidéo 207 double tandem bol de 75 mm avec rotule fluide Daiwa 08, entretoise de milieu et sac de transport 1030UL (non illustré)

SLKDAIWA08M1 **2168,00 €** 2592,93 TTC

A: 1 560 mm | 330 mm | 2 570 g | 27 mm | 4 kg
B: 1 295 mm | | | 3 sections |

504QF II - Trépied vidéo aluminium 3 sections avec Colonne rapide et rotule vidéo à plateau rapide (type 6027)

SLK504QFII **158,00 €** 188,97 TTC

A: 1 300 mm | 325 mm | 1 960g | 26,8 mm | 5 kg
| | | | 3 sections |

DV TRAVEL PRO - Trépied vidéo aluminium 3 sections avec bol et rotule vidéo à plateau rapide (type 6027)

SLKDVTRAVELPRO **199,00 €** 238,00 TTC

A: 1 515 mm | 675 mm | 3 160 g | 3 sections | 5 kg

DST-33 - Trépied vidéo aluminium 3 sections en tandem avec bol et rotule vidéo à plateau rapide (type 6129)

SLKDST33 **630,00 €** 753,48 TTC

ACCESSOIRES VIDÉO

MONITEUR VIDÉO

«Moniteur LCD Marshall 7»» TFT HDMI en batterie Canon LPE6 comprenant :
- Ecran LCD 7»»
- Câble HDMI
- Câble Mini HDMI
- Câble Multifonction
- Câble PC (VGA)
- Chargeur allume cigare
- Alimentation secteur
- Batterie type Canon LPE6
- Chargeur de batterie
- Télécommande
- Rotule ball pour griffe standard
- Support pour table»

MARMLCD7 **444,00€** *531,02TTC*

Moniteur LCD Marshall PRO 5", alimentation par piles"

MARVLCD50 **687,00€** *821,65TTC*

Moniteur LCD Marshall PRO 7" en batterie Sony type L, livré avec câble XLR4"

MAR70P **1314,00€** *1571,54TTC*

ME-1 Micro Stéréo unidirectionnel, autoalimenté(pour D3s, D300s, D7000, D5100, Coolpix P7000)

NIKVBW-300-01 **125,40 €** 149,99TTC

Rotule photo/vidéo Hybride avec plateau rapide Q5

MAMH055M8-Q5 **292,50€** *349,83TTC*

FILTRES NEUTRES VARIABLES

Filtres Fader Neutre variable ND2-ND400 - Ø 52 mm
FAD52 **69,00€** *82,52TTC*

Filtres Fader Neutre variable ND2-ND400 - Ø 58 mm
FAD58 **89,00€** *106,44TTC*

Filtre Fader Neutre variable ND2-ND400 - Ø 62 mm
FAD62 **99,00€** *118,40TTC*

Filtre Fader Neutre variable ND2-ND400 - Ø 67 mm
FAD67 **109,00€** *130,36TTC*

Filtre Fader Neutre variable ND2-ND400 - Ø 72 mm
FAD72 **119,00€** *142,32TTC*

Filtre Fader Neutre variable ND2-ND400 - Ø 77 mm
FAD77 **129,00€** *154,28TTC*

Filtres Fader Neutre variable ND2-ND400 Haute définition - Ø 52 mm
FAD52HD **131,00€** *156,68TTC*

Filtres Fader Neutre variable ND2-ND400 Haute définition - Ø 58 mm
FAD58HD **145,00€** *173,42TTC*

Filtre Fader Neutre variable ND2-ND400 Haute définition - Ø 72 mm
FAD72HD **197,00€** *235,61TTC*

Filtre Fader Neutre variable ND2-ND400 Haute définition - Ø 62 mm
FAD62HD **161,00€** *192,56TTC*

Filtre Fader Neutre variable ND2-ND400 Haute définition - Ø 67 mm
FAD67HD **182,00€** *217,67TTC*

Filtre Fader Neutre variable ND2-ND400 Haute définition - Ø 77 mm
FAD77HD **212,00€** *253,55TTC*

Pieds avec patins caoutchouc repliables

Monopode Vidéo avec rotule 701HDV - base fluide
MA561BHDV-1 **242,00€** *289,43TTC*

Monopode vidéo avec plateau rapide (sans rotule)
MA562B-1 **167,00€** *199,90TTC*

- 2 poignées verticales confortables
- Poignée horizontale pour travelling et transport
- 4 fixations d'accessoires incluses pour micro, écran, éclairage etc...
- Stabilisateurs pour maintenir l'équipement posé
- Platine support boitier réglable pour garder la batterie accessible
- Dim. : H 21 x L 38 x E 3,3 cm
- Poids : 784 g

HDV PRO Kit Poignée PRO HDV pour boîtier HDSLR et fixations accessoires (micro, écran, torche,…)
CBRHDV **172,00€** *205,71TTC*

LA LUMIÈRE NOUVELLE GÉNÉRATION

- Lumière du jour
- Léger et facilement transportable
- Autonomie très importante
- Rendement lumineux unique
- S'adapte sur la plupart des appareils photo ou vidéo
- Plusieurs StarCluster se combinent pour former des grands panneaux

KAISER® FOTOTECHNIK

Les torches LED

LED
PLUS DE LUMIÈRE

Eclairage annulaire LED, R48 - 24 Leds, 6000 K, fonctionne avec 2 accus AA (non livré) ou adaptateur secteur (livré), livré avec 6 bagues de 49 à 67 mm
KAI3248 **94,00€** *112,42TTC*

R48

Fournit un éclairage sans ombre pour la microphotographie et la photo en gros plan. La température de couleur est de 6000 K. Le montage sur l'objectif se fait grâce aux 6 bagues fournies du Ø 49 mm au Ø 67 mm. L'alimention se fait par deux piles AA rechargeables (non fournies) placées dans un logement séparé ou par un adaptateur secteur (fourni). Les 24 LEDs sur la gauche ou la droite peuvent être allumées séparément.

- Distance de travail minimum : 3 cm
- Durée de fonctionnement avec 2 piles NIMH rechargeables : approximativement 2,5 heures
- Température de couleur : 6000 K +/- 500 K
- Dimensions : Ring Light : 13 x 11 x 3 cm
- Compartiment des piles : 9 x 5 x 5 cm
- Poids : 165 g (Sans piles)

KR 90

Eclairage circulaire professionnel avec 30 LEDs à hautes performances. L'intensité de la lumière correspond à celle d'une lumière fluorescente de 30 W. Couverture très large sur 110°. Une batterie Lithium-Ion rechargeable et le circuit complet sont intégrés dans le corps principal fabriqué en aluminium. L'intensité de la lumière est variable jusqu'à 50%. Le filetage de fixation est de 77 mm, plusieurs bagues d'adaptation de 55 à 72 mm sont fournies. Une platine d'adaptation supplémentaire (en option) permet le montage sur un trépied. Pas de perte de lumière due à la consommation de la batterie. Un chargeur rapide et un câble de chargeur 12 volts pour voiture sont fournis.

- Distance de travail minimum : 3 cm
- Durée de fonctionnement (éclairage continu et batterie à pleine charge) : 3 heures
- Capacité de la batterie : 1500 mAh
- Temp. couleur : 5500 K +/- 500 K
- Dimensions : 142 x 34 mm
- Poids : 300 g

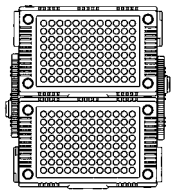
Eclairage annulaire Pro LED, KR90 - 30 x 3 Leds, 5500 K, fonctionne sur accus rechargeable lithium-ion, variateur, livré avec bagues de 55 à 77 mm, chargeur et câble voiture 12 V
KAI3250 **394,00€** *471,22TTC*

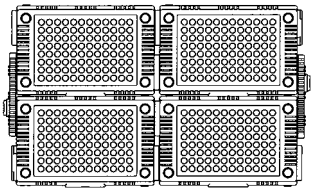
Torche panneau LED StarCluster - 96 Leds, 5600 K, fonctionne avec 5 piles AA ou batterie Canon LP-E6, variateur, les torches peuvent se coupler pour réaliser des panneaux de Leds, livré avec rotule pour griffe, diffuseur et filtre 3200 K
KAI3270 **154,00€** *184,18TTC*

STARCLUSTER

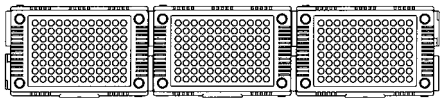
Cette source de lumière douce, compacte, convient parfaitement à la photo et à la vidéo, y compris les prises de vues vidéo faites avec des réflex numériques, compact et bridge numériques. Il comporte 96 diodes blanches avec variation d'intensité sur un panneau de 8,5 x 6 cm et fournit un éclairage d'approximativement 600 lux à 1 mètre. La température de couleur est de 5600 K.
Alimenté par cinq piles AA installées dans un compartiment arrière ou par une batterie Canon LP-E6,qui peut être placée dans un adaptateur sur le couvercle du compartiment. La LP-E6 est la batterie standard des boitiers Canon 5D Mk II et 7D. Il existe aussi un adaptateur pour le secteur (en option). Livré avec la torche un écran de diffusion et un filtre pour lumière artificielle (3200 K) qui se fixe par des attaches magnétiques devant l'écran, et une rotule avec fixation pour griffe flash standard.

- Jusqu'à 2,5 heures de durée de fonctionnement avec des piles ou batteries à pleine charge
- 30.000 h de durée de vie des LEDs
- Température couleur : 5600 K
- Voltage : 5,8-16,8 V
- Dim. : 12,7 x 77 x45 mm
- Poids : 195 g (Sans les piles)
- Filetage trépied : 1/4"
- Adaptateur secteur 3271





Plusieurs torches peuvent être combinées côte à côte ou l'une au dessus de l'autre en utilisant le système d'attache par encliquetage.



TORCHES AUTONOMES

LED & HALOGÈNE

- Torche19 Leds
- Lumière du jour, 6000K
- Durée de vie des Leds : 50 000 h
- Alimentation par 2 piles AA
- Autonomie : 3 heures maxi
- Multi positions, orientation sur 3 axes

Torche vidéo LED "DigiNova 2" (2 piles AA, non fournies)
KAI3285 **135,70€** *162,30TTC*

Torche vidéo LED "DigiNova", (2 piles AAA, non fournies)
KAI3282 **73,60€** *88,03TTC*

Torche Camlight Nova, 20 W, 3200 K (5 accus AA, 1,5 V, non fournis), livrée avec barrette 1108
KAI3288 **80,50€** *96,28TTC*

Torche vidéo caméra "camlight 100", 12 V 100W, livré avec batterie et chargeur 230 V
KAI93310 **435,00€** *520,26TTC*

Batterie seule PP 100, 12 V, 6,5 Ah, pour réf. 93310
KAI93313 **147,50€** *176,41TTC*

Chargeur seul, 230 V, pour réf. 93310 et réf. 93313
KAI93314 **103,50€** *123,79TTC*

Torche vidéo caméra "camlight 100" seule, 12 V 100W, câble avec prise XLR
KAI93339 **167,00€** *199,73TTC*

Lampe halogène, 12 V, 100 W, 3200 K, pour Camlight 100, réf. 93310
KAI3054 **10,00€** *11,96TTC*

- Halogène 20 W / 3200 K
- Horizontale & Verticale
- Jusqu'à 40 min. d'autonomie
- Alimentation 5 accus NiMh type AA (non livrés)
- Livrée avec barette et fixation sur caméra
- Poids 110g

TORCHES VIDEOLIGHT

PUISSANCE ET MOBILITÉ

VIDEOLIGHT 8S

- Torche d'éclairage halogène pour la photo, le cinéma et la vidéo
- Puissance: 300 W
- Permet un travail continu sans système de refroidissement
- Coupe-flux 4 volets pour diriger la lumière
- Verre frontal de sécurité / diffuseur

Torche vidéo "videolight 8 S", 300 W, 230 V, 3400 K, Livré avec lampe halogène et coupe flux 4 volets
KAI93307 **151,00€** *180,60TTC*

VIDEOLIGHT 4

- Torche d'éclairage halogène pour la photo, le cinéma et la vidéo
- Puissance: 2 x 1 000 W
- Ventilation silencieuse
- Coupe-flux 4 volets pour diriger la lumière
- Verre frontal de sécurité
- Diffuseur pour adoucir l'éclairage
- Verre anti-calorique

Torche vidéo "videolight 4", 2 x 1000 W, 230 V, 3400 K, Livré avec 2 lampes halogène et coupe flux 4 volets
KAI93325 **328,00€** *392,29TTC*

VIDEOLIGHT 6

- Torche halogène pour la photo, le cinéma et la vidéo
- Puissance: 1 000 W
- Ventilation silencieuse
- Coupe-flux 4 volets pour diriger la lumière
- Verre frontal de sécurité / diffuseur / logement pour verre anti-calorique
- Thermostat

Torche vidéo "videolight 6", 1000 W, 230 V, 3400 K, Livré avec lampe halogène
KAI93304 **229,00€** *273,88TTC*

VIDEOLIGHT 150

- Puissante source de lumière permanente
- Forme ultra-compacte
- Éclairage secteur de 150 W
- Coupe-flux 4 volets pour diriger la lumière
- Focalisation variable de 40° à 75°
- Cordon secteur de 4 m

Torche vidéo "videolight 150", 150 W, 230 V, 3400 K, livré avec lampe halogène
KAI93392 **179,50€** *214,68TTC*

LAMPES

Lampe halogène 220-230 V / 150 W / G 6,35 / 3400K / 50 H
LAM64502 **19,00€** *22,72TTC*

Lampe halogène 220-230 V / 300 W / G 6,35 / 3200K / 75 H
LAM64516 **14,00€** *16,74TTC*

Lampe halogène 220-240 V / 650 W / G 6,35 / 3400K / 50 H
LAM64540 **14,00€** *16,74TTC*

Lampe halogène 220-240 V / 1000 W / G 6,35 / 3200K / 75 H
LAM64576 **17,00€** *20,33TTC*

KITS LUMIÈRE

KITS MANDARINE

Les deux kits Mandarine Pro et Mandarine Travel, présentés ci-contre, sont les solutions idéales pour s'équiper de ce concept d'éclairage portatif et économique. Ils permettent d'être immédiatement opérationnels. Ils comportent chacun 2 Mandarines, leurs lampes de 800 W, les trépieds en aluminium noir, mais aussi les indispensables coupes flux à 4 volets, ainsi que deux gélatines lumière du jour et de diffusion.

Kit mandarine pro comprenant :
2 mandarines 800 W focalisables
2 coupe flux 4 volets
2 lampes 800 W DXX
2 pieds alu noir
1 feuille gélatine lumière du jour 122 x 60
1 feuille gélatine de diffusion 122 x 60

TRED2800 **545,00 €** 651,82 TTC

Kit mandarine travel comprenant :
2 mandarines 800 W focalisables
2 coupe flux 4 volets
2 lampes 800 W DXX
2 pieds alu noir
1 feuille gélatine lumière du jour 122 x 60
1 feuille gélatine de diffusion 122 x 60
1 sac de transport

TRED2800BAG **590,00 €** 705,64 TTC

INTERVIEW KIT DX15

- Lumière du jour HF 5800 K ou artificielle 3000 K
- Durée de vie de la lampe : 6000 h ou 4000 h
- 100% silencieuse
- 150 W secteur = 650 W lumière
- Boîtier aluminium ultra compact, robuste et léger
- Pare chocs extérieurs de protection
- Baïonnette rapide

Interview Kit DX15 comprenant :
2 torches DX15
avec lampe lumière du jour HED1511
1 boîte à lumière pliable MaxiSoft 50 x 50 cm HED7050
1 Coupe flux 4 volets rotatif HED7012
1 Light Bag 68 x 26 x 22 cm HED1032

HEDKIT1511 ~~1368,00€~~ *1636,13 TTC*
PROMO **1199,00€** *1434,00 TTC*

FONDS CHROMAKEY

FONDS D'INCRUSTATION VIDÉO ET PHOTO NUMÉRIQUE

TOILE AVEC FOURREAU

Fond Chromakey avec fourreau 3 x 3,50 m Vert
LAS5781 **216,00€** *258,34 TTC*

Fond Chromakey avec fourreau 3 x 3,50 m réversible Vert / Bleu
LAS5787 **414,00€** *495,14 TTC*

Fond Chromakey avec fourreau 3 x 3,50 m Bleu
LAS5788 **216,00€** *258,34 TTC*

Fond Chromakey avec fourreau 3 x 7 m Vert
LAS5881 **396,00€** *473,62 TTC*

Fond Chromakey avec fourreau 3 x 7 m réversible Vert / Bleu
LAS5887 **798,00€** *954,41 TTC*

Fond Chromakey avec fourreau 3 x 7 m Bleu
LAS5888 **396,00€** *473,62 TTC*

EWAMARINE VIDEO

L'expérience est le meilleur des savoir-faire.

Depuis plus de 20 ans, les sacs EWAMARINE sont fabriqués dans une seule usine en Allemagne. Ils sont montés à partir de feuilles de PVC qui sont testées individuellement avant d'être coupées, formées à chaud puis soudées. Chaque pièce est ensuite méticuleusement vérifiée avant d'être déclarée apte à l'immersion.Les housses EWAMARINE n'ont pas de profondeur limite en elles-mêmes, elles ne fuiront pas ou n'imploseront pas quelle que soit la profondeur, elles deviendront plus petites à mesure que la pression augmentera.

Un des principaux avantages de la housse souple est la sécurité. Les caissons rigides utilisent des joints qui doivent être méticuleusement entretenus et nettoyés. Les housses Ewamarine sont fermées par un profilé de fermeture métallique avec des vis en acier, rapide et efficace.

ÉTUIS ÉTANCHES VIDEO

Étui pour JVC HD100
EWATV171 **998,00 €** 1193,61 TTC

Étui pour Sony VX700 et VX1000
EWAV1000 **336,00 €** 401,86 TTC

Étui pour Panasonic DVX100, livré avec bague d'adaptation CA-72
EWAV1000+EWACA72 **374,00 €** 447,30 TTC

Étui pour Sony VX2000, VX2100, PD150 et PD170
EWAV2000 **336,00 €** 401,86 TTC

Étui pour Canon/JVC/Panasonic/Sony
EWAVDS **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Canon/Panasonic/Sony
EWAVDT **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Canon HR10
EWAVDU **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Canon/JVC/Panasonic
EWAVDX100 **287,00 €** 343,25 TTC

Étui pour Sony PMW-EX1 / XDCAM
EWAVEX1 **557,00 €** 666,17 TTC

Étui pour Sony PMW-EX3 / XDCAM
EWAVEX3 **683,00 €** 816,87 TTC

Étui pour Sony HDV-FX7 et HVR-V1
EWAVF7 **389,00 €** 465,24 TTC

Étui pour Sony HDV-FX1, HDV-FX1000, HVR-Z1 et HVR-Z5
EWAVFX **389,00 €** 465,24 TTC

Étui pour JVC/Panasonic
EWAVGS **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour JVC MC200 et MC500
EWAVGZ **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Sony
EWAVHC **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour JVC HD7
EWAVHD **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Panasonic DVC30 et JVC PD1, HD1 et HD10
EWAVHH **336,00 €** 401,86 TTC

Étui pour Canon HV10
EWAVHV **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Canon HV20
EWAVHV20 **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Canon
EWAVHX **286,00 €** 342,06 TTC

Étui pour Panasonic HDC-SD9, HDC-HS9, Canon HF10 et JVC GZ-HD6
EWAVLA **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour JVC
EWAVMV20 **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Sony HDV-HC1 et HVR-A1
EWAVMX **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Panasonic AG-HVX 200, 201, 202 et AG-HPX171
EWAVP2 **420,00 €** 502,32 TTC

Étui pour Canon/JVC/Sony
EWAVPC **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Canon/Sony
EWAVPD **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Sony PC1000
EWAVPE **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Panasonic SDR-100 et Sanyo série Xacti
EWAVSD **185,00 €** 221,26 TTC

Étui pour Canon/JVC/Sony
EWAVST **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Sony
EWAVSU **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Canon
EWAVVX **237,00 €** 283,45 TTC

Étui pour Canon XH-G1 et XH-A1
EWAVXA **389,00 €** 465,24 TTC

Étui pour Canon XL1
EWAVXL **788,00 €** 942,45 TTC

Étui pour Canon XL2 et H1
EWAVXL2 **893,00 €** 1068,03 TTC

Étui pour Canon XM2 et GL2
EWAVXM2 **336,00 €** 401,86 TTC

Étui pour Sony HVR-Z7
EWAVZ7 **389,00 €** 465,24 TTC

HOUSSES ANTI-PLUIE VIDEO

Housse anti-pluie pour Sony VX2000, VX2100, PD150, PD170, Canon XM2, GL2
EWAVS2000 **105,00 €** 125,58 TTC

Housse anti-pluie pour Panasonic DVX100, livrée avec bague d'adaptation CA-72
EWAVC2000+EWACA72 **143,00 €** 171,03 TTC

Housse anti-pluie pour Sony PMW-EX3 / XDCAM
EWAVCEX3 **216,00 €** 258,34 TTC

Housse anti-pluie pour Sony HDV-FX1 et Z1
EWAVCFX **107,00 €** 127,97 TTC

Housse anti-pluie pour Panasonic AG-HVX 200, 201, 202 et AG-HPX171
EWAVCP2 **143,00 €** 171,03 TTC

Housse anti-pluie pour Sony PD150 et PD170
EWAVCPD150 **124,00 €** 148,30 TTC

Housse anti-pluie pour Canon XL1, XL2 et H1
EWAVCXL2 **216,00 €** 258,34 TTC

Housse anti-pluie pour Canon XM1 et GL1
EWAVCXM **105,00 €** 125,58 TTC

ACCESSOIRES POUR ÉTUIS ÉTANCHES VIDEO

Bague d'adaptation pour filtre Ø 72 mm
EWACA72 **38,00 €** 45,45 TTC

Bague d'adaptation filtre de Ø 72 mm à 82 mm
EWARA7282 **21,00 €** 25,12 TTC

Bague d'adaptation filtre de Ø 77 mm à 82 mm
EWARA7782 **21,00 €** 25,12 TTC

Paire de poids (0,7 kg x 2)
EWABV2 **19,00 €** 22,72 TTC

Sortie pour 4 câbles jusqu'à Ø 3 à 4 mm
EWACABLEEXIT **137,00 €** 163,85 TTC

Dissécant anti-humidité, 5 sachets
EWACD5 **8,50 €** 10,17 TTC